

# 「2026 전시기획자 아카데미 아트윈(Artween)」

## 참여자 모집 공고

포항문화재단은 전시 기획의 구조를 이해하고 지역 문화자원의 가치를 시민에게 전달할 수 있는 전시 매개자를 양성하고자 「2026 전시기획자 아카데미 아트윈(Artween)」 참여자를 아래와 같이 모집하오니 문화예술 현장 활동에 관심 있는 시민들의 많은 신청 바랍니다.

2026년 8월 5일

재단법인 포항문화재단 대표이사



### 1. 모집요강

- 가. 모집인원: 20명
- 나. 모집대상: 예술가, 문화예술에 관심 있는 만 19세 이상 포항시민
- 다. 접수기간: 2026. 8. 5.(수) ~ 8. 18.(화) 18:00까지 (14일간)
- 라. 지원방법: 이메일(hyoeun@phcf.or.kr) 접수(신청서, 각종 동의서 첨부)
  - ※ 이메일 접수 후 유선확인 필수(054-289-7912)

### 2. 교육일정

- 가. 교육일시: 2026. 8. 25.(화) ~ 10. 27.(화) / 매주 화요일 19:00~21:00, 토요일 (예정)
  - ※ 세부 커리큘럼은 아래 참조
- 나. 교육장소: 문화예술팩토리, 동빈문화창고 1969
  - ※ 상기 일정 및 장소는 내·외부 사정으로 다소 변경될 수 있음

### 3. 교육내용: 전시 기획 구조와 현장 해설 역량을 함께 기르는 통합형 전시 매개자 양성 프로그램으로, 이론 강의부터 토론·워크숍·현장답사·현장실습까지 이어지는 실전형 커리큘럼으로 구성

#### 4. 선발방법: 자격요건(나이, 거주지 등) 및 참여 신청서 평가 후 확정

가. 나 이: 만 19세 이상

나. 거주지: 포항시 거주자 또는 포항시 소재 직장 재직자

다. 신청서 항목: 활동사항, 지원동기, 향후 활동계획

#### 5. 제출서류

- 참여 신청서 1부

- 개인정보 수집·이용 동의서 및 초상권 등 이용 승낙서 각 1부

- 최종합격자는 자격요건 증빙자료를 수강확정 안내 시 추가 제출

(포항 거주자: 신분증 사본 1부 / 포항 비거주 재직자: 재직증명서 1부)

※ 신분증 사본은 앞면만 제출하며, 주민등록번호 뒤 7자리·사진·발급일자는 마스킹 처리 후 제출

#### 6. 커리큘럼

| 회차  | 교육 주제               | 일정                               | 세부 내용                                      | 교육 방식             |
|-----|---------------------|----------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| 1회  | 아트원의 시작             | 8.25. (화)<br>19시~21시             | 프로그램 오리엔테이션 및<br>시민큐레이터 아트원 개념 이해          | 강의 토론<br>(강사 임정혁) |
| 2회  | 전시기획의 이해            | 9.1. (화)<br>19시~21시              | 전시의 이해 및 전시 기획                             | 강의<br>(강사 임정혁)    |
| 3회  | 전시콘텐츠 분석 I          | 9.8. (화)<br>19시~21시              | 전시콘텐츠 및 기획 사례 분석 1                         | 강의<br>(강사 양초롱)    |
| 4회  | 전시콘텐츠 분석 II         | 9.15. (화)<br>19시~21시             | 전시콘텐츠 및 기획 사례 분석 2                         | 강의<br>(강사 정종효)    |
| 5회  | 지역문화와<br>전시공간 탐색    | 9.19. (토)<br>13시~15시             | 지역 전시현황 및<br>전시 공간 조사분석                    | 토론                |
| 6회  | 전시기획과 협업            | 9.19. (토)<br>15시 30분<br>~17시 30분 | 큐레이터와 도슨트의 역할 이해 및,<br>관람객과의 소통 방법         | 강의<br>(강사 서영옥)    |
| 7회  | 문화접근성과<br>포용 전시     | 9.22. (화)<br>19시~21시             | 배리어프리와 문화 접근성의 이해                          | 강의<br>(강사 백상수)    |
| 8회  | 전시기획 워크숍            | 9.29. (화)<br>19시~21시             | 나만의 전시기획 실전<br>(1인 1기획 선정 추진)              | 워크숍               |
| 9회  | 현장 답사 1<br>미술관과 박물관 | 10.3. (토)<br>개천절<br>08시~20시      | 지역 외 미술관 박물관 방문,<br>전시 구성 및 해설 사례 분석       | 현장 답사             |
| 10회 | 전시 공간과 관람<br>경험 디자인 | 10.6. (화)<br>19시~21시             | 전시 공간 구성 이해, 관람 및 해설 동선<br>구성 방법 및 홍보 방법   | 강의·실습<br>(강사 임정혁) |
| 11회 | 아트원 네트워크와<br>시민활동   | 10.13. (화)<br>19시~21시            | 포항 아트원 네트워크 및<br>비영리 조직 준비                 | 워크숍               |
| 12회 | 현장 답사 2<br>전시공간의 비교 | 10.17. (토)<br>9시~18시             | 다양한 전시 공간 비교, 전시 연출 방식과<br>관람 프로그램의 특징     | 현장 답사             |
| 13회 | 도슨트 실전 워크숍          | 10.20. (화)<br>19시~21시            | 실제 전시 공간에서 해설 시연, 전문가<br>피드백 및 수정          | 현장 실습             |
| 14회 | 최종 발표 및 수료          | 10.27. (화)<br>19시~21시            | 나의 전시 이야기 기획안과 해설 발표,<br>앞으로의 활동방향 공유, 수료식 | 발표·토론             |

※ 커리큘럼 내 일정 및 강사는 사전 예고 없이 변경될 수 있음

## 7. 모집 절차 및 일정

| 구분        | 일정                                            | 비고                                                       |
|-----------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 모집공고      | 8. 5.(수) ~ 8. 18.(화)                          | 포항문화포털 누리집 공고·모집 탭                                       |
| 지원서 접수    | 8. 5.(수) ~ 8. 18.(화) 18:00까지                  | 담당자 이메일 접수(hyoeun@phcf.or.kr)                            |
| 수강확정 안내   | 8. 21.(금)                                     | 포항문화포털 누리집 공고·모집 탭,<br>개별안내                              |
| 정기교육 및 활동 | 8. 25.(화) ~ 10. 27.(화)<br>※ 세부 일정은 커리큘럼 확인 필수 | 1회차 수업(8월 25일(화))은<br>오리엔테이션과 개념 강의 예정으로<br>모든 수강생 참여 권고 |

※ 상기 일정은 재단 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

## 8. 유의사항

- 가. 제출된 서류에 기재된 사항과 사실이 다를 경우에는 선정이 취소 될 수 있음
- 나. 전체 교육 14회 중 최소 10회 이상 반드시 출석해야 하며, 미달 시 참여 의사가 없는 것으로 간주하여 수료가 제한됨
- 다. 본 과정의 교육, 워크숍, 현장답사를 비롯하여 수료 이후 연계 활동에 성실히 참여하여야 함
- 라. 최종합격자 외에 별도의 예비 합격자를 둘 수 있음
- 마. 최종합격자는 자격요건에 따라 신분증 사본 또는 재직증명서를 별도 제출하여야 하며, 미제출 시 선정이 취소될 수 있음
- 바. 문의 : 포항문화재단 문화예술아카데미TF팀 054-289-7912