

2026 DigiCon6 Asia 한국지역어워드 공모

한국콘텐츠진흥원은 아시아를 대표하는 애니메이션 작품 발굴을 위해
일본동경방송(TBS)와 함께 디지털영상콘텐츠 공모전 'Digicon6 Asia'에 참가할
한국 작품을 모집합니다. 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

1. 행사 개요

- 행사명: 2026 Digicon6 Asia
- 행사주최: TBS(일본동경방송)
- 한국지역어워드 주관: 한국콘텐츠진흥원

2026 Digicon6 Asia 어워드

- 일시/장소: 2026. 10. 중, 일본 도쿄

※ 본선어워드 수상부문 및 상금 등 세부 내역은 본선엔트리 참가작에(한국지역어워드 선정작) 추후 안내 예정

2. 한국지역어워드 공모

- 모집/접수기간: 2026. 6. 15.(월) ~ 7. 3.(금) 15시
 - * 접수기간 외 접수 불가하오니 마감기한을 엄수해 주시기 바랍니다.
 - * 마감일에 접속자가 몰릴 수 있으니 시간 여유를 두고 접수하시기 바랍니다.
- 공모분야: 단편 애니메이션
 - 2D/3D 애니메이션, 스톱모션, 클레이 등 디지털 처리한 모든 애니메이션 영상
 - 15분 이내로 편집 완료된 단편 애니메이션 작품에 한함
- 수상내역

시상내역	선정편수	시상금	혜택
금상	1	상금 250만원	▶ 본선어워드 최종 엔트리 참가 자격 ▶ 수상 작품 중 일부 본선어워드참가 항공/숙박제공(3박4일) ※ 현지사정에 따라 변동 가능
은상(Best story)	1	상금 100만원	
은상(Best Art)	1	상금 100만원	

- 응모자격
 - 대한민국 작품(연령, 성별, 프로, 아마추어 불문)
 - 응모작품의 저작권 보유(작품에 사용된 악곡은 저작곡, 저작권프리악곡 또는 저작권 사용 승인을 받는 작품에 한함)
 - 복수 응모 가능(응모 작품 수 제한 없음)

3. 신청 및 접수

○ 신청 서류

제출서류(필수제출)		서식	제출형식
1	작품응모신청서(국/영문 모두 작성)	지정서식(1번서류)	서명본 PDF
2	작품 영상 URL 링크	자유서식(2번서류)	Vimeo, Youtube 링크
3	개인정보 수집 · 이용 · 제공동의서	지정서식(3번서류)	서명본 PDF
4	직접참여인력 및 이해관계자리스트	지정서식(4번서류)	xlsx

○ 접수방법: 사업관리시스템을 통한 접수

4. 수상작 선정

○ 평가기준(안)

구 분	세 부 내 용	배점
기획독창성	- 작품 컨셉, 기획, 스토리라인, 시나리오 등의 차별적이고 참신한 정도	35
작품성(예술성)	- 아트웍, 디자인, 편집 등 영상의 예술적 가치 확보 여부	35
완성도	- 작품의 질적 완성도	20
대중성(상업성)	- 일반 대중이 호기심을 느끼고 공감하는 정도, 잠재적인 상업성	10
합계		100

○ 선정방법: 평가기준에 따른 평가점수의 평균 점수 산출(최고최저점 제외) 80점 이상 득한 작품 중 아래 기준에 따라 수상작 3편 선정

구 분	세 부 내 용
금상	평가 점수 최고 득점한 작품
은상_Best Story	금상을 제외한 작품 중 평가기준의 [기획 독창성] 항목의 최고득점 작품
은상_Best Art	금상을 제외한 작품 중 평가기준의 [작품성(예술성)] 항목의 최고득점 작품
금상부문 동점일 경우 기획독창성 > 작품성 > 완성도 > 대중성 항목 순으로 고득점 작품 선정 은상부문에서 동점일 경우 전체 점수 최고득점 순으로 선정	

5. 시상식 일정

- 한국지역어워드시상식 : 2026. 9월, 서울(예정)
- Digicon6 Asia 본선어워드 : 2026. 10월, 일본 도쿄(예정)
- * 상세 일정은 한국지역어워드 수상자에게 개별 안내 예정

6. 유의사항

- 응모작품이 아래에 하나라도 해당되거나, 해당될 우려가 있을 경우 심사(지역 및 본선)대상에서 제외됨

- ▶ 미풍양속을 반하는 내용(선정성, 폭력성 등)
- ▶ 제3자의 저작권, 저작인접권, 초상권, 기타 권리를 침해하는 내용
- ▶ 제3자를 비방하거나 중상모략, 불이익을 초래할 가능성이 있는 내용
- ▶ 제3자의 명예, 프라이버시, 또는 신용을 해칠 가능성이 있는 내용
- ▶ 정치적인 내용, 종교활동에 해당하는 내용
- ▶ 법령 등을 위반하거나 범죄행위에 결부되는 경우
- ▶ TBS의 방송 기준 및 일본 사단법인 일본민간방송연맹의 방송기준에 적합하지 않는다고 판단되는 경우
- ▶ 작품 데이터가 판독 불가능한 경우
- ▶ 작품 응모시 신청서의 필요사항이 누락되거나 허위기재 등 잘못이 있는 경우
- ▶ 본 어워드의 취지에 맞지 않는다고 TBS 또는 진흥원이 판단한 작품
- ▶ 작품 응모 및 선정 등의 과정에서 필요한 연락 등이 취해지지 않는 응모자의 작품

7. 문의처

- 애니메이션산업팀 양희원 주임(061-900-6415, niche@kocca.kr)