

2026 AI 연계 예술교육 프로그램
개발 및 확산

내 수업에 AI가 들어온다면

— NEW MESSAGE —

AI, 위협일까요 도구일까요?

AI가 문화예술 분야에도
빠르게 스며들고 있습니다.

그러나 '**경험**'과 '**과정**'을 중요시하는
문화예술교육 현장에서, AI는
그것을 축소시키는 **위협**으로 인지되곤 하죠.

그럼에도 누구도 소외시키지 않겠다는
마음가짐과 실천 윤리를 시작으로,
상상력을 확장하는 **도구**로
AI를 비평적으로 수용할 수 있다면 —

어떤 일들이 벌어질까요?

NEXT ▶ 깊어지는 고민들

— 당신의 퀘스트는? —

이런 고민,
있지 않으세요?

 급변하는 디지털 환경,
어떤 도구를 어떻게 써야 할까?

 기존 문화예술교육 프로그램에
어떻게 접목할 수 있을까?

 새로운 기획을 연다면
어떻게 활용할까?

 AI가 문화예술교육의 바탕과
어떻게 만날 수 있을까?

깊어지는 고민을 나누고
함께 만든 결과를 남기고자 합니다.

NEXT ▶ 과정이 만들어 가는 것

— WORLD MAP —

과정이 만들어 가는 것

AI 활용 기본/심화 교육
장르를 넘나드는 배움

연합과제 산출
다양한 장르 매개자들의 협업 기획안

우수 과제 시범운영
지원금 교부, 현장에서 실증·보완

공공의 배움자산으로 공유
경기문화예술교육지원센터 누리집 게시
(원 기획자 크레딧 기재)

NEXT ▶ **강사진·멘토 소개**

— TUTORIAL GUIDES —

기본 교육 감사진

튜토리얼을 안내할 가이드

AI 리터러시

오영진 교수



서울과학기술대학교 융합교양학부 초빙조교수
디지털 문화의 미학과 정치성을 연구하며,
『인공지능예술비즈니스』(2024)를 집필했다.
〈AI공포라디오쇼〉XChatGPT WAR 등
AI 융합 공연·전시를 연출한 기획자이자 작가.

AI 윤리저작권

정지우 변호사



디지털 시대의 인간성과 창작 트렌드를 인문학적
시선으로 분석해 왔으며, 최근 저서 『AI, 글쓰기, 저
작권』을 비롯해 20여 권을 저술했다. AI 시대의 법
적 쟁점과 창작의 미래를 쉽고 명쾌하게 전달하는
저작권·문화 전문 강연자.

NEXT ▶ 멘토 소개

— PARTY MENTORS —

심화 교육 멘토단

모험에 동행할 네 명의 멘토

「스킬: 무용」

담당

김혜연

어니스트 컴퍼니 대표
"예술-감각과 인공-지능의
공진화" 발제

「스킬: 시각」

담당

김화슬

세종대학교 산학협력교수
"AI로 펼쳐는 만개의 물줄기"
지도

「스킬: 사운드」

담당

박승순

한국예술종합학교 교수
AI·사운드아트 결합
미디어 아티스트

「케이스스터디」

담당

설동준

프로젝트 퍼플비 공동대표
"예술가와 인공지능"
정책패널 연구

NEXT ▶ 전체 일정

전체 일정

회차	일시	제목	내용	장소
기본 교육				
1~2차시	8.6.(목) 10:00~12:30	튜토리얼	예술가들이 생성인공지능을 사용하는 구체적인 방법들 (강의: 오영진)	온라인
	8.6.(목) 14:00~16:30		생성형 AI 시대, 이제는 알아야 할 저작권 (강의: 정지우)	
심화 교육 (13:00~17:00)				
3차시	8.13.(목)	스킬: 무용	무용 분야 AI 툴 실연·실습 (강의: 김혜연)	경기 상상캠퍼스
4차시	8.20.(목)	스킬: 시각	시각 분야 AI 툴 실연·실습 (강의: 김화슬)	경기 상상캠퍼스
5차시	8.27.(목)	스킬: 사운드	사운드 분야 AI 툴 실연·실습 (강의: 박승순)	경기 상상캠퍼스
6차시	9.3.(목)	케이스 스터디	AI 활용 예술교육 사례 연구 (강의: 설동준)	경기 상상캠퍼스
팀 빌딩 최종 과제				
7차시	9.10.(목) 13:00~17:00	파티 결성	팀빌딩 및 네트워킹	경기 상상캠퍼스
작당 모의	9월 중	집중 멘토링	경계를 허무는 문화예술교육 프로그램 기획 (팀별 모임 2회, 오프라인 1회 필수)	온·오프라인
8차시	9.29.(화) 13:00~17:00	아이디어톤	발표 · 우수 5건 선정	경기 상상캠퍼스

— PLAYER 모집 —

모집 개요

- 모집 대상** AI를 활용해 문화예술교육 현장에서
상상과 경험을 키워나가기 희망하는 매개자
(강사·기획자·활동가 등 개인) 40인 내외
- 모집 기간** 2026.7.13.(월) ~ 7.26.(일)
- 참여 방법** 공고문 첨부양식 내
지원신청서 작성 후 **메일 접수**
→ 지원서 심의 후 40인 선정
(7.31. 개별 통지 예정)
- 참가 혜택** **교육비 무료**
협업으로 산출한 우수 과제 5건에
시범운영 지원금 교부 (최대 1,000만원)

NEXT ▶ PRESS START

— YOUR TURN —

함께 상상하고
경험할 당신을
기다립니다!

▶ 예 아니오

기술 적응을 넘어,
저마다의 맥락에서 AI를 이해하고,
다양한 장르를 넘나들며
함께 **상상과 경험**을 키워나갈
문화예술교육 매개자
여러분을 기다립니다!

접수 문의 ▶ 경기문화재단 예술교육팀
cwmoon@ggcf.or.kr

과정 문의 ▶ 아트랩웨이브
artlabwave@gmail.com



INVENTORY



AI를 획득했습니다.
장착하시겠습니까?

▶ 예 아니오