

## 2026 화성거리예술 활성화 지원 사업 공고

(재)화성시문화관광재단에서는 화성시 전문예술인 및 문화예술 기획자의 거리공연을 지원하여 지역 예술인의 활동 기반을 강화하고, 시민 생활권에서 수준 높은 공연예술을 향유할 수 있는 문화 환경을 조성하고자 「2026 화성거리 예술 활성화 지원」 사업을 다음과 같이 공모하오니, 역량 있는 화성시 예술인과 예술단체, 문화예술 기획자의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

2026. 7. 13.

(재)화성시문화관광재단 대표이사

### - 공모 주요사항 -

| 구 분   | 내 용                                       |
|-------|-------------------------------------------|
| 사 업 명 | 2026 화성거리예술 활성화 지원                        |
| 사업기간  | 2026. 7. ~2026. 12.                       |
| 신청대상  | 화성시 전문예술인, 예술단체 및 문화예술 기획자(개인 또는 법인)      |
| 공고기간  | 2026. 7. 13. (월) ~ 2026. 7. 31. (금)       |
| 접수기간  | 2026. 7. 20. (월) ~ 2026. 7. 31. (금) 17:00 |
| 접수방법  | 온라인 신청(이메일 접수)                            |
| 지원내용  | 공연 운영에 필요한 공연비 및 운영경비 지원                  |
| 선정규모  | 총 4개 사업                                   |
| 지원금액  | 사업별 21,000,000원 내외(2회)                    |
| 공연횟수  | 선정 사업별 2회 이상 공연 필수                        |

# 1

## 사업개요

□ 사업명 : 2026 화성거리예술 활성화 지원

□ 사업기간 : 2026. 7. ~ 2026. 12.

□ 사업대상

- 화성시 거주 전문 예술인
- 화성시 소재 전문예술단체
- 문화예술 기획자(개인 또는 법인)

※ 공고일 이전 화성시 거주 또는 관내 사업자등록(고유번호증 포함)이 확인 가능한 자

□ 사업목적

- 지역 예술인의 기획 역량 강화 : 민간이 공연 기획부터 프로그램 구성, 무대 운영 까지 주도적으로 참여하는 지원 체계를 구축하여 지역 예술인의 공연 활동 확대
- 생활밀착형 문화예술 향유 확대 : 공연장 중심의 문화 향유를 넘어 생활권 중심의 공연 운영을 통해 시민이 일상에서 쉽게 문화예술을 향유할 수 있는 환경 조성
- 민관 협력형 공연 생태계 구축 : 재단과 지역 예술인이 협력하는 운영체계를 통해 지역 문화예술 생태계의 자생력 강화 및 공연 콘텐츠 다양화 도모

□ 사업내용

- 화성시 예술인 및 문화예술 기획자가 주도적으로 기획·운영하는 거리 공연 지원
  - 음악, 전통예술, 무용, 퍼포먼스 등 다양한 장르의 공연 프로그램을 구성
  - 시민에게 수준 높은 공연 콘텐츠를 제공하기 위하여 우수 관외 예술인과의 협업 가능
- 공연 운영에 필요한 사업비 지원
  - 공연 출연료, 무대 및 음향 시스템, 인력 운영, 행사보험 및 안전관리
  - 기타 공연 운영에 필요한 비용
- 시민 생활권을 중심으로 한 순회 공연 운영
  - 4개 행정구 주요 거점
  - 총 8회 공연(선정 사업 당 2회 공연)

□ 사업규모

- 지원규모 : 총 4개 사업
- 지원금액 : 사업별 21,000,000원 내외(2회 기준, 회당 3개 이상 공연팀으로 구성)

□ 선정방법 : 공모 절차에 따른 선정심의위원회 심의를 거쳐 최종 지원대상 선정

## 2

## 공모안내

## □ 공모방식

## ○ 기본신청

- 공연기획자 또는 예술단체가 3개 이상의 공연팀을 직접 구성하여 신청
- 공연 프로그램 전체를 하나의 기획공연으로 구성하여 제출
- 구성 공연팀 중 최소 1개 팀 이상은 화성시 예술인 또는 예술단체 포함
- 공연의 예술적 완성도와 시민 문화향유의 질 제고를 위하여 나머지 공연팀은 지역 제한 없이 구성 가능

\* 공연팀 구성 예시

| 신청자       | 공연팀①         | 공연팀②         | 공연팀③         |
|-----------|--------------|--------------|--------------|
| 전문 예술인/단체 | 신청자(화성시 공연팀) | 관내/관외 공연팀 무관 | 관내/관외 공연팀 무관 |
| 문화예술 기획자  | 화성시 공연팀      | 관내/관외 공연팀 무관 | 관내/관외 공연팀 무관 |

## ○ 예외신청

- 우수한 예술 역량을 보유하고 있으나 자체적으로 3개 공연팀 구성이 어려운 개인 또는 단체의 단독 신청 가능
- 선정 시 재단에서 공연팀 연계 및 공연 운영에 필요한 협의 지원 가능

## □ 신청자격

## ○ 공통사항

다음 사항을 모두 충족하는 자(공고일 이전 기준)

- 화성시 거주자 또는 관내 사업자등록증(고유번호증 포함)을 보유한 개인 또는 단체
- 사업 수행이 가능한 전문예술인, 전문예술단체 또는 문화예술 기획자

## ○ 전문예술인·예술단체·문화예술 기획자

다음 각 호 중 하나 이상을 충족하는 자

1. 한국예술인복지재단 예술활동증명 확인서를 보유한 자(기획·연출 분야 포함)
2. 최근 3년(2023~2025) 연도별 1건 이상의 공연 예술 분야의 창작·실연·기획·제작 또는 운영 실적을 증빙할 수 있는 자

## □ 지원내용

- 선정규모 : 총 4개 사업 (공연)
- 공연횟수 : 사업별 총 2회 공연 필수(회당 3개 이상 공연팀 구성 운영)
- 지원금액 : 사업별 21,000,000원 내외
- 지원금 구성기준(회당)

| 구 분    | 지원기준               | 지원금액          |
|--------|--------------------|---------------|
| 기획·공연비 | 공연팀 3개 이상 구성       | 최대 6,000,000원 |
| 무대운영비  | 무대·음향·기술·인력·안전관리 등 | 4,000,000원 범위 |
| 합 계    | 회당 공연 운영 기준        | 약 10,000,000원 |

### ○ 공연비 지급기준 예시(1팀 / 30분 기준)

| 구 분         | 공연비(원)    | 비고                                                              |
|-------------|-----------|-----------------------------------------------------------------|
| 1인 예술가(기획자) | 500,000   | 참여 인원에 따른 공연비 지급 예시이며,<br>사업 운영 여건 및<br>단체의 공연 특성 등을<br>고려하여 편성 |
| 2인 예술단체     | 900,000   |                                                                 |
| 3인 예술단체     | 1,200,000 |                                                                 |
| 4인 예술단체     | 1,600,000 |                                                                 |
| 5인 이상 단체    | 1,990,000 |                                                                 |

※ 공연단체 인원은 실제 공연에 참여하는 실연자만 산정하며, 오퍼레이터 및 스태프는 제외함,  
공연 장르와 관계없이 동일 기준을 적용함.

### ○ 무대·운영 예시(회당 4,000,000원)

- 음향 시스템 임차 : 스피커, 믹서, 모니터, 마이크 등
- 무대 조성 : 간이무대(데크), 백트러스, 배너, 야간조명, 객석 의자 등
- 기술인력 운영 : 음향감독, 시스템 설치 및 철거 인력, 현장 운영 스태프 등
- 장비 운반 및 운영 : 장비 운반 차량, 발전기 및 전력 공급장치 등
- 안전관리 : 행사보험 가입 및 기타 안전관리 비용

※ 세부 집행항목 및 운영 사양은 선정 후 재단과 협의 후 확정함, 운영이 어려울 경우 재단과 협의

## □ 지역별 공연 운영계획

- 공연은 4개 행정구 내 시민 생활권을 중심으로 총 8회 운영함

| 구 분 | 공연 시기    | 공연 횟수 | 운영장소                |
|-----|----------|-------|---------------------|
| 만세구 | 9월 ~ 11월 | 2회    | 수노을중앙공원 및 인근 아파트 단지 |
| 효행구 |          | 2회    | 삼봉근린공원 및 인근 아파트 단지  |
| 동탄구 |          | 2회    | 동탄호수공원 및 인근 아파트 단지  |
| 병점구 |          | 2회    | 병점광장 및 인근 아파트 단지    |

※ 공연 장소 및 일정은 재단과 협의하여 최종 확정하며, 사업 추진 상황 및 현장 여건에 따라 변경될 수 있음

### 3 공모 접수 및 선정심의

#### □ 공모일정

| 구 분           | 일 정                                       | 비 고          |
|---------------|-------------------------------------------|--------------|
| 공고기간          | 2026. 7. 13. (월) ~ 2026. 7. 31.(금)        | 재단 홈페이지      |
| 접수기간          | 2026. 7. 20. (월) ~ 2026. 7. 31. (금) 17:00 | 온라인 접수       |
| 행정심의          | 2026. 8. 4. (화)                           | 자격요건 검토      |
| 1차 서류·영상 심사   | 2026. 8. 6. (목)                           | 개별 안내        |
| 2차 공연발표·면담 심사 | 2026. 8. 12. (수)                          | 2차 합격자 개별 안내 |
| 최종 결과발표       | 2026. 8. 18. (화)                          | 홈페이지 공고      |

※ 상기 일정은 사업 추진 상황에 따라 변경될 수 있음

#### □ 접수방법

- 접수방법 : 제출 서류 작성 후 이메일 제출([khrrrr00@hcf.or.kr](mailto:khrrrr00@hcf.or.kr))

#### □ 제출서류

- 온라인 제출서류
  - 공모신청서 1부
  - 사업계획서 1부
  - 사업자등록증 또는 고유번호증(개인은 주민등록초본) 1부
  - 최근 3년(2023~2025) 활동실적 증빙자료
  - 단체(또는 개인) 프로필

□ 심의절차 및 운영방법

- 행정심의 : 신청자격 및 제출서류 검토
- 1차 서류·영상 심사
  - 사업계획, 공연영상 및 사업 수행 역량 심사
- 2차 공연 발표·면담 심사
  - 신청자(실연자 또는 공연예술 기획자)는 현장에서 대표 공연 프로그램(5분 내외)을 발표하고, 공연 종료 후 사업계획 및 공연 운영계획 등에 대한 발표와 질의응답을 실시함
  - 공연예술 기획자는 신청 공연을 대표하는 공연팀 1개 팀과 함께 참여하여 대표 프로그램을 발표하고, 기획자가 공연 구성 의도 및 사업 수행계획을 설명하여야 함
- 최종선정 : 심사위원 평균점수 70점 이상인 신청자 중 고득점 순 선정

□ 심의기준

- 1차 서류·영상 심사기준(안)

| 구분       | 세부 평가 내용                        | 배점(100) |
|----------|---------------------------------|---------|
| 사업계획(40) | 공연 프로그램 구성의 적절성 및 사업 계획의 실현 가능성 | 40      |
| 공연역량(40) | 공연의 예술성 및 완성도                   | 40      |
| 수행역량(20) | 사업 수행 역량 및 추진 가능성               | 20      |
| 합 계      |                                 | 100     |

- 2차 공연 발표·면담 심사기준(안)

| 구분       | 세부 평가 내용          | 배점(100) |
|----------|-------------------|---------|
| 공연발표(50) | 공연의 예술성 및 완성도     | 30      |
|          | 거리공연 적합성 및 시민 친화성 | 20      |
| 면담(50)   | 사업 이해도 및 수행 의지    | 20      |
|          | 공연 운영계획 및 수행 역량   | 30      |
| 합 계      |                   | 100     |

□ 선정방법

- 심사위원별 평가점수를 합산하여 평균점수를 산정함

- 평균점수 70점 이상인 신청자 대상 고득점 순으로 선정함
- 선정대상자가 사업을 포기하거나 결격사유가 발생할 경우 차순위자 선정
- 적격자가 없다고 판단될 경우 선정하지 않음

※ 1차 서류·영상 심사는 2차 실연·면담 심사 대상자 선정을 위한 절차로 운영하며, 1차 심사 점수는 최종 점수에 반영하지 않음

#### □ 중복신청 및 선정 관련 안내

- 동일인 또는 동일단체는 본 사업에 1개 사업만 신청할 수 있으며, 최종 1개 사업에 한하여 선정함
- 당해연도 화성시문화관광재단 민간사업지원금 지원 이력이 있는 경우 수혜 형평성 및 지원 필요성을 고려하여 선정심의위원회에서 중복 선정 여부를 결정할 수 있음
- 선정 이후 중복지원 또는 허위 사실이 확인될 경우 선정 취소 및 지원금 환수 등의 조치를 할 수 있음

## 4

## 사업운영

#### □ 교부 및 사업수행

- 선정자는 재단이 정한 기한 내 지원금 교부신청서를 제출하여야 함
- 사업은 승인된 사업계획에 따라 수행하여야 하며, 사업내용 변경 시 사전에 재단과 협의하여야 함
- 공연일정, 장소, 출연진, 프로그램 등 주요 사항은 재단 승인 없이 변경할 수 없음
- 재단은 사업 추진을 위하여 선정자 간담회, 워크숍 및 사전회의를 개최할 수 있음

#### □ 정산 및 결과보고

- 사업 종료 후 재단이 정한 기한 내 결과보고서 및 정산보고서를 제출하여야 함
- 정산 시 다음의 증빙자료를 제출하여야 함
  - 결과보고서
  - 정산보고서
  - 지출결의서
  - 계약서, 이체확인증 및 세금계산서, 원천징수 관련 서류 등 증빙자료

- 행사사진 및 운영결과
- 기타 재단이 요구하는 자료
- 제출된 정산서류가 미비하거나 보완이 필요한 경우 재단은 추가자료 제출을 요구할 수 있으며, 선정자는 이에 응하여야 함
- 목적 외 사용, 증빙 불가, 승인 없는 사업계획 변경 등이 확인될 경우 지원금 환수 등의 조치를 할 수 있음

#### □ 유의사항

- 본 공고문을 숙지하지 않아 발생하는 불이익에 대한 책임은 신청자에게 있음
- 신청서 및 사업계획서는 재단 지정 양식을 사용하여야 하며, 임의 변경 시 심사에 서 제외될 수 있음
- 제출된 서류는 반환하지 않으며, 허위 사실이 확인될 경우 선정 이후라도 선정 취소 및 지원금 환수 조치를 할 수 있음
- 선정 이후 출연진, 공연내용, 공연횟수, 사업계획 등을 재단과 사전 협의 없이 변경할 수 없음
- 야외 공연 특성상 기상악화, 안전사고 우려, 장소 사용 제한 등의 사유가 발생할 경우 공연 일정 및 장소는 변경될 수 있음

#### □ 관련문의

- 화성시문화관광재단 문화사업팀 031-290-4633. 끝.