

2026 지역특화 창작공연 대본공모 공고

평택시문화재단에서는 참신한 소재의 공연콘텐츠를 제작하여 시민들에게 수준 높은 문화예술 향유 기회를 제공하고자 「2026 지역특화 창작공연 대본공모 사업」을 추진합니다. 본 공모는 음악극 형태의 창작 대본과 창작곡을 발굴하기 위한 사업으로, 향후 실제 공연으로 제작될 예정이오니 많은 예술인의 관심과 참여 부탁드립니다.

2026년 4월 27일

재단법인 평택시문화재단 대표이사

1. 지원사업개요

- 1) 공 모 명 : 2026 지역특화 창작공연 대본 공모
- 2) 지원규모 : 2건 / 총 1천5백만원 (각 750만원 / 정액지원)
※ 지원규모는 심의위원회 결정사항에 따라 변경될 수 있음(지원규모 조정 지원대상 없음 등)
- 3) 지원자격 : 대본창작, 창작곡 등이 가능한 극작가 및 작곡가(개인)
※ 개인 자격으로만 신청 가능/ 극작가 본인 또는 극작가, 작곡가 중 1인이 대표로 신청
※ 선정 후 최종(전막) 대본 및 창작곡(10곡 이상) 완성 제출 필수
- 4) 지원작품 : 선택한 주제에 맞는 창작 초연으로 600석 규모 공연장에서 공연 가능한 60분 이상의 음악극(뮤지컬, 오페라 등) 형태의 작품
- 5) 작품주제 : 4개의 주제 중 1개의 주제를 선택하여 작품 창작

	주제	내용
1번	919살 보호수 은행나무	평택시 안중읍 학현리 학고개마을에 있는 보호수
2번	진위향교 이무기 설화	진위향교에 내려오는 설화로 이무기 진위가 용이 되지 못하고 진위향교의 수호신이 되었다는 전설
3번	망한사(자비사)	평택시 팽성읍 객사리에 위치한 절로 383년경 한나라 고승이 팽성읍 객사리에 한漢나라를 그리워한다는 뜻으로 망한사(望漢寺)라는 사찰을 지었다는 전설이 전해지며, 현재는 자비사로 불리움
4번	평택지역을 무대로 하는 자유주제	평택을 무대로 하는 자유로운 주제로 평택의 특산물, 먹거리, 시민들의 생활을 담은 내용

6) 추진일정

공고 접수	▷	1차 심의	▷	지원금 교부	▷	사업 수행	▷	최종창작물 정산 제출	▷	2차 심의 및 결과발표
4월		7월		8월		8월~11월		11월		11월

※ 상기 일정은 재단 사정에 따라 추후 변경될 수 있음

7) 지원내용 : 선정된 우수 작품의 극작가 및 작곡가에 대한 창작료 지원

- 1단계 : 시놉시스, 1막 대본, 창작곡 3곡 심의 → 2건 선정 / 창작료 지원
- 2단계 : 전막 대본 · 창작곡 심의, 지원금 정산 → 1건 선정 / 제작 검토
- 3단계 : 최종 선정된 작품으로 차년도 재단 공연 제작

2. 지원 제외 대상

1) 지원 신청할 수 없는 대상

- 문예진흥기금 공모사업 공통안내 내 <지원신청 부적격자>에 해당하는 자
- 지원금을 받고도 사업을 수행하지 못하거나 관련 법령 규정을 위반한 개인
- 정산 및 결과보고서 미제출 개인
- 지원금 반납 요청을 받고도 반납하지 않은 개인
- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자

2) 지원 신청할 수 없는 작품

- 지원신청서를 제외한 제출자료(시놉시스, 대본, 악보, 음원)에 이름, 소속 등 개인정보를 기재하거나 신청자 및 참여자를 식별할 수 있는 특정 정보 및 기호, 배우의 육성을 노출한 경우
- 그 외 '지원신청할 수 없는 사업'에 해당하는 경우

지원신청할 수 없는 사업
① 기발표 또는 기공개된 작품(대본 및 음원) - 공연화된 작품뿐만 아니라, 방송 및 인쇄, 인터넷 매체 등에 발표되거나 일반대중을 모객 대상으로 한 공개 프로그램(유/무료 쇼케이스·낭독공연·공개 워크숍, 수강생 외 일반 관객에게 공개된 학내발표(졸업공연 등), 유튜브 등 OTT 채널을 통해 전체 또는 일부 공연영상이 송출된 작품 등)을 포함하여 신청 불가 - 향후 공연제작 일정이 기확정되어 참여 제작진에게 공개되었거나, 상세 시놉시스를 포함한 구체적인 제작계획이 언론 등을 통해 일반대중에 기공개된 작품 - 출판물로 발간된 작품(비영리 목적, 자료집 포함) ② 공공 또는 민간 지원 내역이 있거나 수상 이력이 있는 작품 - 신청작품과 동일한 작품으로 볼 수 있는 시놉시스 및 제작계획으로 선정된 경우 포함 - 낭독공연 등 창작 과정 지원, 작품 집필 등 준비금 지원 등 재정적 지원을 받은 경우 포함 ③ 각색·번안된 작품 - 원형의 모티브만 사용하였거나 소재를 인용하여 전체 재창작한 경우에는 신청 가능(해당 시, 저작권 이용에 대한 동의 취득 및 증빙 필수) - 신청자 본인이 집필한 문학 작품(소설, 수필, 동화 등)이 미발표 또는 공개되지 않은 경우에는 동일한 내용의 각색 작품 신청 가능 ④ 세부 분야별 2인 이상 공동창작 작품(공동극작 및 공동작곡 불가) ⑤ 신청인이 대본의 실제 저작자로 규명하기에 불분명하거나, 분쟁의 소지가 있는 작품

⑥ 이외 기타 사유에 의하여 본 사업의 심의위원회에서 공연 또는 발표된 것으로 간주하는 작품

※ 선정결과 발표 이후에 작품 또는 신청자에게 결격사유나 보조금법 위반행위가 확인될 경우에는 선정이 취소되고 지원금이 환수 조치됩니다.

※ 해당 요건은 본 공모의 선정결과 발표일까지 동일하게 유지되어야 하며, 지원신청 이후 부터 심의결과 발표 시점까지 요건이 변동되어 지원신청할 수 없는 사업에 포함되는 경우에는 선정 취소됩니다.

3. 신청방법

1) 공고기간 : 2026. 4. 27(월) ~ 7. 17(금) 17:00 (약 3달간)

2) 접수기간 : 2026. 6. 22(월) ~ 7. 17(금) 17:00 (약 4주간)

※신청기간 이후 제출서류 불인정

3) 신청방법 : 홈페이지에서 지정서식 다운로드, 작성 후 이메일 제출

※방문 및 우편 접수 불가

4) 제출서류

- 지원신청서 : 지정서식 사용

※'인/서명' 란 필수 작성(도장, 서명 스캔, 전자서명 등)

- 시놉시스 : 지정서식 사용 (A4 사이즈 5장이내)

※배경, 설정, 줄거리, 주요 캐릭터 요소 필수 포함

- 1막 대본 : 지정서식 사용

- 창작곡 3곡 : 악보 PDF 파일 및 음원 MP3 파일

- 개인정보동의서 : 지정서식 사용

※ '인/서명' 란 필수 작성(도장, 서명 스캔, 전자서명 등)

- 저작권 관련 서류 (필요시)

4) 제 출 처 : pccf_2020@naver.com

- PDF 파일, MP3 파일로 제출 (모아찍기 금기)

- 메일 제목 및 파일명 : [2026 대본공모]-신청자명

- 신청기간에는 수정하여 재신청할 수 있으나, 마감후에는 수정 신청 불가

- 제출일 기준 익일(주말, 공휴일 제외) 18시까지 「접수완료」 회신 메일 발송

5) 문 의 처 : 평택시문화재단 공연사업팀 031-8053-3531

- 평일 10시~17시(점심시간 12시~13시 및 토.일.공휴일 제외)

4. 심의방법

1) 심의방법

- 지원자 비공개 심의 진행
- (지원자격성 심사) 지원신청서 및 필수 제출자료 검토를 통한 서류 심사
- 심의위원 전원의 적격 판정시 선정
 - ※ 심의대상은 개별 통보 예정, 심의에 탈락 사업은 별도로 통보하지 않음
 - ※ 적격자가 없다고 판단될 경우, 해당 공모는 미선정 처리될 수 있음

2) 심의기준

- 작품의 적정성, 예술성, 우수성 무대화 가능성 등 제출 작품에 대한 이해를 바탕으로 종합평가

심의기준	세부평가내용
작품성 (80%)	• 작품에 참신한 소재와 독창적인 창작성이 충분히 반영되었는가? • 작품의 주제와 소재, 구성 등 미학적 요소가 창의적이고 우수한가? • 신청하는 작품이 타 작품과 차별화된 요소가 있는가? • 대본과 음악의 구성 및 전개가 유기적으로 잘 결합되어 있는가? (2차 심의 적용)
공연제작 가능성 (20%)	• 공연으로 제작되기에 적합한 작품인가? • 공연용 대본으로서 수정을 거치지 않고도 완성도 있는 공연제작이 가능한가? (2차 심의 적용)

5. 결과발표

- 1) 일정 : 1차 2026. 7. 31.(금) / 2차 2026. 11. 25.(수) (예정)
- 2) 방법 : 평택시문화재단 홈페이지 게시

6. 유의사항

- 1) 제출서류에 대하여 재단은 별도의 수정이나 보완을 요청하지 않으며, 신청서 작성과 그 내용에 대한 책임은 신청자에게 있음
- 2) 신청자격 미달 및 필수 제출자료 미비 시 행정심의에서 배제될 수 있음
- 3) 심의에서 미선정된 사업과 그 사유를 별도로 안내하지 않음
- 4) 선정 이후에라도 아래의 경우 지원 결정이 취소될 수 있으며, 지원금 전액을 반환하여야 함

- 지원신청서 및 제출서류 내 허위사실이 확인될 시
 - 동일 내용 사업으로 국가 및 지방자치단체와 그 산하기관(문화재단, 문화예술기관 등)의 지원사업에 선정되어 지원받을 시
 - 표절 논란이나 저작권 등 관련 분쟁 발생 시
- 5) 최종 심의결과로 지원금 결정액이 조정될 수 있음
- 6) 선정 후 지원신청서의 사업 주요내용 변경 불가함
- ※ 지원금 하향조정 등 불가피한 변경 시 재단과 협의 후 진행