

2026 지역문화예술교육 기초거점구축 지원사업 **추가 공모 연장 공고**

(재)경남문화예술진흥원에서는 시·군 협력을 통한 기초 단위 중심의 문화예술교육 인프라 구축 및 거점의 활성화를 위한 2026 지역문화예술교육 기초거점 구축 지원사업을 추진할 기관·시설을 추가 공모를 연장 하오니 많은 관심과 참여하여 주시기 바랍니다.

2026. 7. 20.

(재)경남문화예술진흥원장

☐ 추진목적

- 기초 단위 중심의 문화예술교육 인프라 구축 및 거점의 활성화
- 지역 내 다양한 자원(인·물적) 간 연계·협력을 통해 지속가능한 문화예술교육 생태계 조성

☐ 추진방향

- 지역 수요맞춤형 문화예술교육 기초거점 발굴 및 브랜딩
- 다양한 소통의 장 마련으로 네트워크 활성화
- 지역 내 문화예술교육 관련 인식 확산을 위한 홍보 등

☐ 공모개요

- 공 모 명: 2026 지역문화예술교육 기초 거점 구축 지원사업 공모
 - 사업기간: '26. 8. ~ 11.
 - 공모대상: 도내 시·군 소속 공공문화 기관·시설
 - 지원내용: 기초단위 문화예술교육 활성화를 위한 거점 형성 지원
 - 운영협의체 구성 및 운영, 정책연구 개발 등
 - 특화 프로그램 개발 운영
 - 문화예술교육 전문인력 양성(기획자·강사) 및 실습 프로그램 운영
- ※ 시군 예산 매칭 후 향후 지속운영 지원에 관한 협약필수(시군-선정기관)

○ 지원규모: 2개 기관·시설 정도, 최소 32~48백만원 정도 차등지원

※ 신청금액의 20% 이상 지자체 매칭 필수

※ 최대 3년 지원 가능하나, 교육거점의 지속가능성 위해 **졸업단체(3년 이상 참여)의 소규모 특화프로그램 지원 가능**

○ 지원 상세 요건

구분	내용	비고
신청자격	도내 시·군 소속 소속 공공문화기관·시설*	
	(협약 필수) 시·군비는 신청금액의 20% 이상 매칭 향후 지속운영 지원에 관한 협약서 제출 (협약 선택) 사업의 고도화 운영을 위해 도내 문화예술단체와 추가 협약에 따른 사업 수행 가능 , 해당 시 증빙 자료(협약서) 제출 필수 ※ 총괄 기획자(기획행정인력) 주소지가 경남인자	
제안내용	- 문화예술교육 전문인력(기획자, 강사) 양성 및 실습·특화 프로그램 운영 ※ 지역 수요를 기반으로 한 문화예술교육 콘텐츠 개발 및 확산 - 문화예술교육 인식 확산을 위한 활동 · 지역 내 다양한 자원의 협의·협력체 구성·운영 · 정책 연구 개발(워크숍, 라운드테이블, 포럼 등) - 거점 지역 별 도내 기획자 간의 연계·협력을 위한 거점 지역을 활용한 예술교육 기획자 프로그램 운영(원데이 클래스, 오픈 스튜디오 등) - 3년 이상 참여 단체에 한해 소규모 특화 프로그램 지원 가능	
사업기간	'26. 8. ~ 11.(11월 집행마감 및 결과보고)	
가점사항	- '25년도 수행기관시설 대상 평가점수 반영 (최저 -5점 ~ 최대 +5점) - 군단위 가점 부여(+10점) - 사업 참여인력 청년층(19세 이상 39세 이하) 80% 이상 구성 및 운영할 경우: 가점 3점 - 지자체 매칭 비율 ☐ 80% 이상 +3 ☐ 50% 이상 +2 ☐ 30%이상 +1	

* 「문화예술진흥법」 제2조 제1항 제3호에 따른 문화시설(공연장, 도서관, 박물관, 미술관, 생활문화센터, 문화회관, 지방문화원, 문화의 집, 문학관, 지역문화재단)

□ 심사계획

○ 심사방법: 서류 및 발표·인터뷰심사('26. 7. 31.(금) 예정)

○ 심사기준

심사지표	평가항목	배점
총 점		100
사업의 필요성 및 참여의지 (20)	- 지역 내 본 사업의 필요성 도출의 타당성 - 신청기관·시설 및 지자체의 본 사업 필요성에 대한 인식 및 참여의지(지자체 예산 매칭비율)	20
수행 역량 (20)	- 신청기관·시설의 사업 수행 역량(행정 및 조직구성) - 참여인력의 문화예술교육 전문성	20
계획의 적절성 (40)	- 사업 취지에 맞는 사업계획의 적절성 · 지역문화예술교육 현황분석, 자원발굴·축적·활용 계획 · 지역 내 주체들의 성장 가능성 · 지역 자원 간 협력망 구축 여부 · 지역의 여건과 특성을 반영한 상호 유기적 연계성 - 사업계획 실행을 위한 예산계획의 적절성	40
발전가능성 (20)	- 제도적 기반 마련 가능성 - 지역 내 문화예술교육 관련 인식 확산을 위한 노력	20
가점사항 (21)	- 군단위(소외지역) 여부	10
	- 참여인력의 80% 취업취약계층, 청년층	3
	- 지자체 매칭 비율 (최대3점)	3
	- '25년도 평가점수 반영(최저 -5점 ~ 최대 +5점)	5

○ 가(감)점사항

- 군단위에서 추진 시: 가점 10점
- 사업 참여인력 청년층(19세 이상 39세 이하) 80% 이상 구성 및 운영할 경우: 가점 3점
 - ※ 예시: 기획자+주강사+보조강사 총6명일 경우 80%=4.8명(소수점 반올림 적용)=5명
- 지자체 매칭 비율: 80% 이상 3점, 50% 이상 2점, 30%이상 1점
- 2025년 지역문화예술교육 기초거점구축 지원사업 참여 기관의 경우, 사업 수행에 대한 평가 점수 반영: 최저 -5 ~ 최고 +5

□ 신청개요

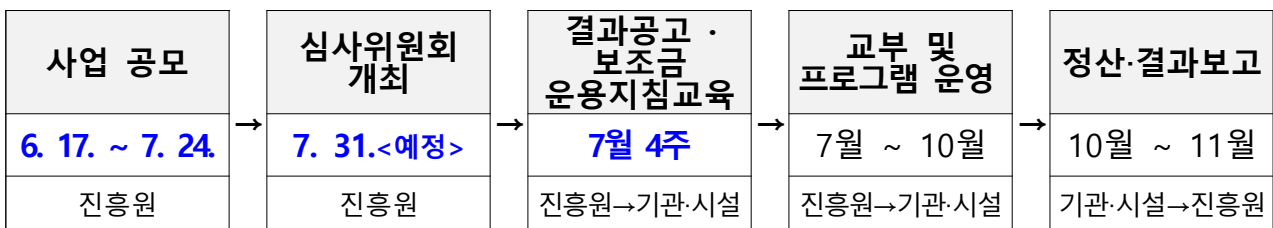
○ 신청기간: '26. 6. 17.(수) ~ 7. 24.(금) 18:00까지 <37일간>

○ 신청방법: 국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통한 온라인 접수

○ 제출서류

- 공모신청서, 사업계획서
- 참여주체 및 참여인력 정보
- 신청기관 혹은 시설의 고유번호증(또는 사업자등록증) 사본
- 지자체 협약서 ※ 매칭예산, 지속운영 협조 관련 사항 명기 필수
- 협력기관(단체) 협약서 및 고유번호증 또는 사업자등록증 ※ 해당 시 작성
- 신청기관(시설), 협력기관(단체)의 주요활동실적 관련 증빙자료 ※ 해당 시 작성
- 개인정보 활용 동의서, 성희롱·성폭력 예방 관련 서약서

○ 추진일정



□ 유의사항

- 본 사업의 신청에 있어 우리원 지침 등의 미숙지로 인한 불이익은 신청기관·시설의 책임으로 간주함
- 본 사업을 위해 제출된 서류의 내용에 허위 사항이 확인될 경우 선정 취소, 협약 해지 등의 조치를 취할 수 있음
- 중앙 및 우리원의 선정된 사업 중 본 사업과 동일 내용의 사업일 경우 지원 중단 및 취소
- 대표자·참여인력이 폭력 및 성범죄 이력이 있는 기관·시설은 사업 신청 불가 ※ 향후 발각 시 사업 중단 및 취소
- 선정 후 교부신청 시 참여인력 주소지 확인을 위한 등본 또는 초본 제출을 추가 요청할 수 있음

□ 의무사항

- 기관·시설 담당자 지정 및 기획행정인력(총괄기획자) 변경 불가
- 선정 후, 협약 진행 시 심사위원의 사업수행 개선안(세부예산 조정 등)을 적용한 사업계획서 수정본 제출, 협의 후 교부신청
- 성희롱·성폭력 예방 등에 관한 서약서 제출 및 교육 이수 필수
- 중대재해처벌법 시행 관련, 안전 매뉴얼 및 안전보건 확보 의무 이행서약서 제출 필수
- 사업 결과물의 저작권은 기관·시설에 있으며, 공공의 목적을 위해 우리원 아카이브 활용 동의 필요
- 지자체 매칭비도 보조금과 동일한 기준의 정산 의무 필수
- 지원금은 진흥원에서 지정한 회계법인을 통해 회계 검증 이행 필수
- 지역 내 문화예술교육 인식 제고와 확산을 위한 홍보
- 홍보·인쇄물 제작 시 경상남도, 경남문화예술진흥원 명시
- 수행기관은 국가문화예술지원시스템(NCAS)를 활용한 보조금 교부 및 정산, 결과보고 제출
- 모든 수행기관(시설)은 사업기간 종료일로부터 1개월 이내에 실적 보고 및 정산을 완료해야 함
- 본 사업 협약체결 이후에 협약해지 또는 사업기간 내 과업이 완료 되지 않을 경우 지원금 전액환수 등의 제재조치를 취할 수 있음
- 사업비 사용의 투명성 확보를 위하여, 지원사업과 관련된 예산집행 현황 등에 대하여 진흥원이 지정한 회계법인의 회계검토가 이루어짐
- 지원기관(시설)이 사업비를 당초의 목적대로 집행하지 않거나 임의로 중단할 경우, 관련법에 따라 사업비의 환수와 필요한 제재조치 등을 취할 수 있음
- 상기 공고내용은 사정에 의해 일부 변경될 수 있음
- 선정 후 교부신청 시 참여인력 주소지 확인을 위한 등본 또는 초본 제출을 추가 요청할 수 있음

☐ 문의

- (사 업) 문화예술본부 문화예술교육팀 055-230-8752
- (시스템) 한국문화예술위원회 NCAS 고객만족센터 1577-8751

참 고

참여인력 구성·역할 및 사례비 지원

○ 참여인력 중복활동 불가

구분		역할	자격요건	비고		
사례비 지원 기준						
기획행정인력	기획자	- 운영 프로그램의 기획·개발 - 운영 프로그램 진행·관리 - 운영 프로그램 기록·아카이빙 - 예산 집행 정산 - 도·진흥원 각종 행정서류 작성·제출 - 진흥원 요청 행사, 교육 참석	<필수 충족> - 주소지가 경남인 자 <1개 이상 충족> - 문화예술교육사 - 평생교육사 - 전문예술인(예술인패스카드, 예술 관련 학과 등 증빙) - 학교, 공공기관 문화예술교육사업 기획행정 증빙(경험)이 되는 자	필수 사업 중 교체불가		
		- 월 500,000원 ~ 1,500,000원 이내 <table border="1"><tr><td>경험·경력*</td><td>3년 미만</td><td>3년 이상</td></tr><tr><td>사례비</td><td>월 500,000원</td><td>월 1,500,000원 이내</td></tr></table> *학교, 공공기관 문화예술교육사업 기획행정(증빙 가능한) 경험·경력 기준 - 참여인력 역할 모두 수행 가능하여야 예산편성 가능, 수업불가	경험·경력*		3년 미만	3년 이상
경험·경력*	3년 미만	3년 이상				
사례비	월 500,000원	월 1,500,000원 이내				
강사인력	주강사	- 교안작성 및 교육진행 - 안전관리	<필수 충족> - 주소지가 경남인 자 <1개 이상 충족> - 문화예술교육사 - 예술인 (예술인증명, 관련 학과, 관련 자격증 등 증빙 필수)	필수		
		시간당 50,000원				
		보조강사	- 주강사 교육보조 - 안전관리	<필수 충족> - 주소지가 경남인 자 <1개 이상 충족> - 문화예술교육사 - 예술인 (예술인증명, 관련 학과, 관련 자격증 등 증빙 필수) ※ 교육대상, 커리큘럼에 따라 진흥원 담당자와 협의하여 달리할 수 있음 예시) 사각장애인 대상 문화예술교육 진행 시 복지관련 인력 참여 담당자 협의 후 가능	선택편성	
시간당 30,000원						