

2026 디자인마이애미 한국공예부스 참여작가 모집 공고

(재)한국공예·디자인문화진흥원이 세계 최대 디자인 박람회인
 미국 '디자인마이애미(Design Miami)'에 참가합니다.
 역량 갖춘 작가를 선정해 유력 해외 아트페어 진출 기회를 제공하고,
 세계시장에서의 한국공예의 활발한 유통을 견인하고자 합니다.

1. 공모개요

- 공 모 명 : 「2026 한국공예 해외유통망 개척」 〈디자인마이애미(Design Miami)〉
한국공예부스 참여작가 공모
- 추진목적 : 국제 역량 갖춘 작가의 유력 해외 아트페어 진출 기회 제공 및 한국공예
국제 경쟁력 제고
- 공모대상 : 한국에서 활동하는 국내외 전시판매 이력 보유 공예 작가
- 선정규모 : 총 15명 내외
- 공고접수 : 공고일로부터 ~ 8월 31일(월) 낮 12:00까지
- 신청방법 : 한국공예디자인문화진흥원 공식 누리집 '사업공모' 게시판 접수

■ 디자인마이애미 한국공예디자인문화진흥원 참가정보

- 일시장소 : 2026. 12. 1.(화) ~ 12. 6.(일)
/ 마이애미비치 컨벤션센터(Miami Beach Convention Center)
- 참여규모 : 부스 참가(50m²)
- 행사소개 : 디자인마이애미는 아트바젤 마이애미비치와 함께 마이애미 아트위크(Miami Art Week)의 핵심 행사임. 매년 약 500개 이상의 업체가 참여하며, 약 10,000 여명의 고객 방문
- 참가계획 : 한국공예디자인문화진흥원은 '현장운영 파트너 갤러리'와 함께 민관 협력체계를 구축해 참가
- 홈페이지 : <https://designmiami.com/>

※ 세부 참가정보에 대해서는 공모 선정 이후 안내 예정

2. 공모내용

신청자격	○ 한국에서 활동하는 국내외 전시판매 이력 보유 공예 작가 - 국내외 유력 아트페어 참가 및 작품 유통 관련 이력 보유 - 국내외 유력 유관기관 전시, 작품 소장 이력 보유 - 기타 위와 동등한 자격이 있다고 판단되는 경우
신청조건	○ 전속/계약 갤러리가 있는 경우 본 전시행사 참여 협의 완료 필수 - 이에 따른 전속/계약 갤러리 여부 공모 참가신청서에 표시 필요 ○ 디자인마이애미 본행사~사후 한시적으로 선정된 파트너사 주관 판매상담관리 및 수익정산 동의 필수

지원내용	○ 디자인마이애미 한국공예 부스 작품 출품 - 출품 사례비 및 기타 예산성 지원 없음 - 공진원 총괄 출품계약 체결 및 작품 판매시 수익 정산은 파트너사 주관
기타사항	○ 선정 후 부스연출에 따라 실제 전시작의 종류 및 수량은 협의를 통해 변동될 수 있으며, 필요 시 작품 실물 확인을 위해 주최 측에서 작업실 방문 진행 예정(*9월 3주차 ~ 10월 1주차 / 일정 변동될 수 있음) ○ 선정 후 계약체결 및 세부일정은 별도 논의 통한 조율 ○ 공진원 주관의 작품운송, 홍보물제작 등 단계별 적극 협조 ○ 사후관리 기간 발생하는 주문, 상담건에 대해서도 지속적인 협력 필요

3. 심사내용

심사방식	○ 심사기준에 따른 서류심사																	
심사절차	<table><tr><td>8.10 ~ 8.31</td><td rowspan="3">▶</td><td>9월 1주차</td><td rowspan="3">▶</td><td>9월 1~2주차</td><td rowspan="3">▶</td><td>9월 2주차</td></tr><tr><td>모집공고 접수기간</td><td>서류 사전검토</td><td>서류심사</td><td>선정 결과발표</td></tr><tr><td>누리집 공고 및 이메일 접수</td><td>누락서류 및 적부여부 확인</td><td>심사기준에 따른 외부 전문가 심사</td><td>누리집 공지 및 선정자 개별 안내</td></tr></table>	8.10 ~ 8.31	▶	9월 1주차	▶	9월 1~2주차	▶	9월 2주차	모집공고 접수기간	서류 사전검토	서류심사	선정 결과발표	누리집 공고 및 이메일 접수	누락서류 및 적부여부 확인	심사기준에 따른 외부 전문가 심사	누리집 공지 및 선정자 개별 안내		
8.10 ~ 8.31	▶	9월 1주차		▶		9월 1~2주차		▶	9월 2주차									
모집공고 접수기간		서류 사전검토				서류심사			선정 결과발표									
누리집 공고 및 이메일 접수		누락서류 및 적부여부 확인	심사기준에 따른 외부 전문가 심사		누리집 공지 및 선정자 개별 안내													
심사기준	<table><tr><th>심사항목</th><th>항목별 세부내용</th><th>심사비중</th></tr><tr><td>작품성</td><td>- 작품 완성도 - 작품 창의성, 독창성 - 작품의 미학적 가치, 표현력 등</td><td>30%</td></tr><tr><td>유통실적</td><td>- 국내외 주요 아트페어 참여, 유통, 프로모션 실적 - 국내외 주요 뮤지엄 및 유관기관 소장 실적</td><td>30%</td></tr><tr><td>시장경쟁력</td><td>- ‘디자인마이애미’ 아트페어 적합성 - 주요 해외 고객층 수집, 판매 가능성 - 작품 가격대, 제작유통 원활성 - 아트페어 참가 사후 파급력</td><td>40%</td></tr></table>						심사항목	항목별 세부내용	심사비중	작품성	- 작품 완성도 - 작품 창의성, 독창성 - 작품의 미학적 가치, 표현력 등	30%	유통실적	- 국내외 주요 아트페어 참여, 유통, 프로모션 실적 - 국내외 주요 뮤지엄 및 유관기관 소장 실적	30%	시장경쟁력	- ‘디자인마이애미’ 아트페어 적합성 - 주요 해외 고객층 수집, 판매 가능성 - 작품 가격대, 제작유통 원활성 - 아트페어 참가 사후 파급력	40%
심사항목	항목별 세부내용	심사비중																
작품성	- 작품 완성도 - 작품 창의성, 독창성 - 작품의 미학적 가치, 표현력 등	30%																
유통실적	- 국내외 주요 아트페어 참여, 유통, 프로모션 실적 - 국내외 주요 뮤지엄 및 유관기관 소장 실적	30%																
시장경쟁력	- ‘디자인마이애미’ 아트페어 적합성 - 주요 해외 고객층 수집, 판매 가능성 - 작품 가격대, 제작유통 원활성 - 아트페어 참가 사후 파급력	40%																
심사일정	○ 서류 심사 : 2026년 9월 1~2주차 (예정) ○ 최종 선정처 공지 : 2026년 9월 2주차 (예정) ※ 한국공예디자인문화진흥원 공식 누리집 발표 및 일정 변경 시 누리집 공지																	

4. 신청내용

접수기간	○ 공고일로부터 ~ 8월 31일(월) 12:00 *낮 12시 접수 마감
신청방법	○ 한국공예디자인문화진흥원 공식 이메일 접수(kcdfglobal@kcdf.kr) ※ 우편/방문/메일 접수 불가 ※ 접수된 자료와 서류는 미반환(제출 후 수정 불가)
제출서류	1. 필수 (양식1) 공모 참가신청서 1부 2. 필수 (양식2) 출품작정보 1부 3. 선택 (자유양식) 포트폴리오 1부 ◆ 포트폴리오 작성 유의사항 ① 파일 용량은 10MB 이하, 20쪽 이내로 구성 *표지 포함 ② 컴퓨터 화면상 확인이 가능한 웹 전용 해상도(150~200dpi) 권장 ③ 출품작 및 전시 관련 이미지 위주 작성 ※ 한국공예디자인문화진흥원 홈페이지 ‘사업공모’ 게시판 양식 다운로드 ※ 제출 문서는 PDF 제출 ※ 미제출된 서류에 대한 별도 안내 없음. 심사 시 해당지표 점수 미부여
문의처	○ 한국공예디자인문화진흥원 공예문화산업팀 - 전화 : 02-398-7933 * 문의시간 : 월-금 09:00-17:00 / 점심시간(12:00-13:00) 제외 - 메일 : kcdfglobal@kcdf.kr